

Управление образования Воскресенского муниципального района
Нижегородской области

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»

Принята на заседании
педагогического совета
от 30.08.2024 г.
Протокол № 5

Утверждаю:
Директор МОУ ЦК «Китеж»
Н. В. Филатова
Приказ № 23 от 30 августа 2024 г.

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж».

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11
Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна
Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа художественной направленности
«Планета творчества (Рабочая программа)

Возраст обучающихся: 5–18 лет
Срок реализации: 4 года

Авторы-составители:
Лудина Анастасия Дмитриевна,
Ручина Ирина Константиновна,
педагоги
дополнительного образования
высшей квалификационной категории

с. Владимирское, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) модульная, уровневая программа «Планета творчества» художественной направленности, разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г., № 678-р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (утверждён приказом Минпросвещения РФ от 27.07.2022 г., № 629);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки России от 18 ноября 2015 года №09-3242;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41 Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-«Санитарно-эпидемиологические Требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Устав МОУ ЦК «Китеж», утвержденный постановлением Администрации Воскресенского муниципального района от 20.07.2020 г., № 568.

ДООП «Планета творчества» Программа состоит из 2 самостоятельных модулей: «Волшебная нить», «Живая глина» каждый из модулей рассчитан на 3-4 года обучения:

- стартовый уровень – 1 год;
- базовый уровень - 2 года;
- углублённого уровня - 1 год.

Актуальность программы. Народные промыслы всегда были важной составляющей экономики России. В эпоху глобализации культуры развитие

народных промыслов особенно актуально, так как это один из способов сохранения национальных традиций.

Наши предки любили красоту и умели ее творить. Вещи, окружавшие их, украшали резьбой, вышивкой, многоцветной росписью. Самые простые изделия под рукой мастера становились редкой драгоценностью. Искусство и красота незаметно существовали рядом с человеком от его рождения до смерти. Знание народных традиций, зачастую тесно связанных с декоративно – прикладным искусством, играет особую роль в развитии у детей эмоционально – эстетического отношения к национальной культуре, к пониманию национальных культур других народов.

Изучение декоративно-прикладного искусства дает возможность расширить кругозор, активизировать образное мышление, а также наиболее полно выявить индивидуальные способности каждого ребенка. Программа актуальна, поскольку является модульно - комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Она дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Новизна программы. В связи с быстрым ростом объема знаний, увеличением количества часов дисциплин естественнонаучного цикла, наблюдается тенденция к снижению познавательной творческо-практической деятельности учащихся. В связи с этим возникает потребность в создании комплексных и модульных программ, посвященных не отдельному виду декоративно-прикладного творчества, а включающих одновременно несколько разделов. Такая программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения – особого отношения к миру и понимания места человека в нем, правильного представления о взаимосвязи «Природа – Человек».

Ребенок может выбрать все модули одновременно или один на выбор. Это зависит от желания ребенка и его родителей. Программа, являясь модульной, позволяет избежать монотонности в обучении, благодаря овладению учащимися разнообразными видами декоративно-прикладного творчества.

На занятиях декоративно-прикладного творчества учащиеся имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах. Задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии, или педагогом. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты, как упрощения, так и усложнения задания. Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел.

Цель программы. Ознакомление обучающихся с культурными традициями обеспечение условий для творческой активности, саморазвития и самореализации средствами декоративно прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
- Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
- Обучить технологиям различных видов рукоделия.

Развивающие:

- Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка;
- фантазию, наблюдательность.
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение,

- внимание.

Развивать положительные эмоции и волевые качества.

Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- Приобщать обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной; Формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении.
- Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
- Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей

Адресат программы. ДООП модульная программа «Планета творчества» реализуется с учётом учебно-воспитательных условий и возрастных особенностей учащихся. Программа рассчитана на обучение детей с 6-18 лет.

Программа предназначена для детей 6-18 лет. Кратко характеризуя психолого- педагогические особенности данного возраста, можно выделить то, что основным видом деятельности детей является учение, а оценку проделанной работы обучающиеся воспринимают как оценку своих стараний, прилежания, а не качества. Школьники с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Правда, их больше увлекает сам процесс учения, и они проявляют в этом отношении большую активность и старательность. У детей данного возрастного периода продолжает проявляться потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Они готовы часами играть в подвижные игры, не могут долго сидеть в застывшей позе. Характерна для этого возраста потребность во

внешних впечатлениях. Обычно потребности детей этого возраста носят первоначально личную направленность, но в результате систематической работы приобретают общественную. Для познавательной деятельности ребенка данного возраста характерна прежде всего эмоциональность восприятия. Запоминают школьники первоначально не то, что является наиболее существенным с точки зрения учебных задач, а то, что произвело на них наибольшее впечатление: то, что интересно, эмоционально окрашено, неожиданно или ново. В этом возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как любовь к Родине и национальная гордость. Ребята этого возраста, как правило, безгранично верит педагогу, который является для него непререкаемым авторитетом. Все эти психолого-педагогические особенности необходимо учитывать при реализации программы.

Срок реализации - 4 года. Объем учебной нагрузки 4 часа в неделю, 144 часа в год по каждому модулю.

Реализация данной программы проводится в студиях декоративно – прикладного творчества.

Каждый из модулей предусматривает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков детей от одной ступени к другой. Программа предполагает усложнение заданий в соответствии, с возрастными особенностями детей.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

- исторический аспект;
- связь с современностью;
- освоение основных технологических приемов, выполнение учебных упражнений и заданий;
- выполнение творческих или проектных работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас обучающихся. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во

время работы. С первых занятий перед учащимися ставится задача: определить назначение своего изделия, и работать по плану:

- эскиз;
- воплощение в материале;
- выявление формы с помощью декоративных фактур.

Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления изделия.

Программой предусмотрены творческие проекты по темам программы, а также в нее включены посещения музеев, участие в конкурсах и выставках.

Формы организации учебной деятельности

- индивидуальная;
- индивидуально-групповая;
- фронтальная;
- экскурсия;
- конкурс;
- выставка.

Формы организации занятий – беседы, консультации, практикумы, экскурсии, встречи с мастерами прикладного искусства (при возможности) и старшими обучающимися данного направления, совместная деятельность педагога и обучающихся по разработке творческих композиций.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративные (демонстрация изделий, иллюстраций, работа по таблицам);
- репродуктивные (работа по образцам);
- частично-поисковые (выполнение вариативных заданий);
- творческие (творческие задания, эскизы, проекты);
- исследовательские (исследование свойств бумаги, красок, а также других материалов для работы в объёме)

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

К числу важнейших элементов работы по данной программе относится система отслеживания результатов обучения.

На протяжении всего учебного процесса предполагается проводить следующие формы контроля знаний:

- беседы в форме «вопрос-ответ» с ориентацией на сопоставление,
- сравнение, выявление общего и особенного. Такой вид контроля развивает мышление ребенка, умение общаться, выявляет устойчивость его внимания. Опрос проводится доброжелательно и тактично, что позволяет обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка.
- беседы с элементами викторины или конкурса позволяющие повысить интерес к изучаемой теме;
- наблюдения, контрольные тесты для проверки знаний, умений и навыков;

Основной формой подведения итогов обучения является: участие в выставках различного уровня.

Оценочные формы детских работ

- оценка педагога;
- оценка детей;
- самооценка своей работы;
- отбор работ на выставки;
- участие в выставках - конкурсах.

Диагностические материалы представлены в каждом модуле.

Прогнозируемые результаты:

- дети получают возможность развить воображение, образное мышление,
- интеллект, фантазию, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его

- современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки
- различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и
- сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов
или
- с новыми функциями уже известных инструментов;
- самостоятельно создавать полезные и практичные изделия,
- осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе:
умение
- общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь
- другим, принимать различные роли, оценивать деятельность
- окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в оформлении студии;
- сформировать навыки работы со специальной литературой.

Кадровое обеспечение:

Занятие по модулю «Волшебная нить» проводит педагог дополнительного образования с высшей квалификационной категорией с педагогическим стажем 20 лет.

Занятие по модулю «Живая глина» проводит педагог дополнительного образования с педагогическим стажем 1 год.

МОДУЛЬ «ВОЛШЕБНАЯ НИТЬ»

«Мастерская Капитошки». Стартовый уровень - 1 год обучения

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (72 ЧАСА)

№	Название темы	теория	практика	всего
I	Вводное занятие.	1	1	2
II	Радуга цветов. Знакомство с цветами и цветовым кругом.	1	1	2
III	Загадочная бисеринка. 24 часа			
	1. Как появился бисер, его использование.	1	1	2
	2. Плоские фигурки из бисера	2	20	22
VI	Веселая ниточка. 20 часов			
	1. Игрушки из ниток	1	5	6
	2. Игрушки из помпонов	1	13	14
V	Волшебный стежок. 22 часа			
	1. Изонить. Введение	1	1	2
	2. Волшебные уголки	1	3	4
	3. Волшебные круги	1	3	4
	4. Узоры из углов и окружностей	1	11	12
VII	Итоговое занятие	1	1	2
	Итого:	12	60	72

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж».

МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Планета творчества»

Модуль «Волшебная нить» (Мастерская Капитошки)

Стартовый уровень

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	6	
2	Радуга цветов. Знакомство с цветами и цветовым кругом.	1	6	
3	Загадочная бисеринка.	12	72	
4	Веселая ниточка	10	60	
5	Волшебный стежок	11	66	
6	Итоговое занятие	1		6
7	итого	36	210	6

МОДУЛЬ «ВОЛШЕБНАЯ НИТЬ»

«Мастерская рукоделия». Базовый уровень – 2 - й год обучения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (72 ЧАСА)

№	Название темы	теория	практика	Всего
I	Вводное занятие 2 часа.	1	1	2
II	Чарующий бисер. 18 часов.			
	1.История украшений.	1	-	1
	3.Плетение в две нити. Техника плетения «крестик»	1	7	8
	1.2. Ажурное плетение. Техника плетения «колечки».	1	8	9
III	Сказочный мир. 28 часов			
	1.Объёмные игрушки	2	16	18
	2.Игрушки на каркасе	1	9	10
IV	Загадочный крестик. 22 часов.			
	1.«Вышивание – старинное женское ремесло».	1	-	1
	2. Простой крест. Освоение техники вышивания.	2	19	21
V	Итоговое занятие. 2 часа. Проведение выставки работ учащихся. Аттестация.	1	1	2
	итого	11	61	72

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж».

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Планета творчества»

Модуль «Волшебная нить» (Мастерская рукоделия)

Базовый уровень 2 – й год обучения

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	2	
2	Чарующий бисер	9	18	
3	Сказочный мир	14	28	
4	Загадочный крестик.	11	22	
5	Итоговое занятие	1		2
6	итого	36	70	2

МОДУЛЬ «ВОЛШЕБНАЯ НИТЬ»

«Творческая мастерская» Углубленный уровень - 1 год обучения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (144 ЧАСА) 4 - й год обучения (углубленный уровень)

№	Тема занятий	Теория	Практика	Всего
I	Вводное занятие	2	-	2
II	Проектирование творческих проектов (теоретический и практический цикл) 2.1 Организационно-подготовительный этап. 2.2 Технологический этап 2.3 Заключительный этап	16	50	66
III	В мастерской творца	10	64	74
	3.1 Художественный войлок	4	24	28
	3.2 Авторская текстильная кукла	4	26	30
	3.3 Интерьерная игрушка	2	14	16
IV	Итоговое занятие	-	2	2
V	Итого	28	116	144

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»
модуль «Волшебная нить» (Творческая мастерская)
Углубленный уровень 1 группа

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	2	
2	Проектирование творческих проектов (теоретический и практический цикл)		66	
3	В мастерской творца	37	74	
	2.1 Художественный войлок	14	28	
	3.2 Авторская текстильная кукла	15	30	
	3.3 Интерьерная игрушка	8	16	
4	Итоговое занятие	1		2
5	Всего	36	142	2

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж».

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»

модуль «Волшебная нить» (Творческая мастерская)
Углубленный уровень
Индивидуальные занятия

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	0,5	2	
2	Проектирование творческих проектов (теоретический и практический цикл)	16,5	66	
3	В мастерской творца	18,5	74	
	2.1 Художественный войлок	7	28	
	3.2 Авторская текстильная кукла	7,5	30	
	3.3 Интерьерная игрушка	4	16	
4	Итоговое занятие	0,5		2
5	Всего	36	142	2

МОДУЛЬ «ВОЛШЕБНАЯ НИТЬ»

«Азбука вязания» Углубленный уровень - 2 год обучения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (144 ЧАСА)

4 - й год обучения (углубленный уровень)

№	Название темы	теория	практик а	всего
1	Раздел 1. Вводное занятие Знакомство с планом работы студии. Техника безопасности. Просмотр выставки вязанных изделий «Волшебная нить».	2	-	2
2	Раздел 2. История вязания	2	-	2
	Тема 2.1 История возникновения вязания, его значение в современной жизни Виды пряжи. Виды спиц. Беседа «Как выбрать хорошую пряжу»	2	-	2
3	Раздел 3. Основные приемы вязания спицами	1	3	4
	Тема 3.1 Набор петель начального ряда из двух нитей. Лицевые петли. Платочное вязание	0,5	1,5	2
	Тема 3.2 Изнаночные петли . Чулочное вязание	0,5	1,5	2
4	Раздел 4. Узоры из лицевых и изнаночных петель	2	6	8
	Тема 4.1 Виды узоров из лицевых и изнаночных петель	0,5	1,5	2
	Тема 4.2 Узор «Резинка»	0,5	1,5	2
	Тема 4.3 Узор « Шахматка»	0,5	1,5	2
	Тема 4.4 Узор «Путанка»	0,5	1,5	2
5	Раздел 5. Гардероб для кукол спицами	2	20	22
	Тема 5.1 Кукольный гардероб. Вязание прямого полотна. Шарфик для кукол	0,5	3,5	4
	Тема 5.2 Юбка для кукол	0,5	7,5	8
	Тема 5.3 Кофточка для кукол	1	9	10
6	Раздел 6. Прибавление и убавление петель	1	3	4
	Тема 6.1 Способы прибавление и убавление петель по краям и в середине полотна	1	3	4
7	Раздел 7. Вязание сумочки - чехла для телефона	1	11	12
	Тема 7.1 Беседа «Особенности вида пряжи для сумочки». Выбор узора. Вязание сумочки	1	9	10
8	Раздел 8. Вязание простых изделий	1	27	28

	Тема 8.1 Головной убор. Вязание шапочки.	0,5	7,5	8
	Тема 8.2 Круговое объемное вязание. Варезки, Носки.	0,5	19,5	20
9	Раздел 9. Основные приемы вязания крючком.	2	6	8
	Тема 9.1 История возникновения вязания Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель	1	1	2
	Тема 9.2 Столбики без накида. Условные обозначения.	0,5	1,5	2
	Тема 9.3 Столбики с накидом.	0,5	1,5	2
	Тема 9.4 Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	-	2	2
10	Раздел 10. Круглая прихватка.	1	7	8
	Введение понятие вязание по кругу . Беседа «Особенности выбора пряжи для прихватки». Вязание прихватки.	1	7	8
11	Раздел 11. Косметичка. Выбор узора. Вязание косметички. Оформление.	1	7	8
12	Раздел 12. Салфетка Вязание салфетки. Не сложная схема	1	7	8
13	Раздел 13. Проектно – творческая мастерская. Разработка творческих проектов на самостоятельно выбранную тему	1	19	20
14	Раздел 14. Воспитательно – развивающие мероприятия	-	-	8
	Итоговое занятие	1	1	2

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»
модуль «Волшебная нить» (Азбука вязания)
Углубленный уровень

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	0,5	2	
2	История вязания	0,5	2	
3	Основные приемы вязания спицами	1	4	
4	Узоры из лицевых и изнаночных петель	2	8	
5	Гардероб для кукол спицами	5,5	22	
6	Прибавление и убавление петель	1	4	
7	Вязание сумочки - чехла для телефона	3	12	
8	Вязание простых изделий	7	28	
9	Основные приемы вязания крючком.	2	8	
10	Круглая прихватка.	2	8	
11	Косметичка.	2	8	
12	Салфетка			
13	Проектно – творческая мастерская. Разработка творческих проектов на самостоятельно выбранную тему	5	20	
14	Воспитательно – развивающие мероприятия	2	8	
15	Итоговое занятие	0,5		2
	Всего	36	142	2

МОДУЛЬ «ЖИВАЯ ГЛИНА»

Стартовый уровень. 1 – й год обучения

Тематическое планирование.

№	Тема занятий	теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Искусство керамики как одно из древнейших в культуре народов мира.	2	-	2
2	Секреты волшебной глины. Технология заготовки, хранения, разминания.	-	2	2
3	Технология лепки из пласта глины.	1	5	6
4	Фантазийные работы в плоскостной технике. Панно на плоской основе.	1	9	10
5	Скульптура малой пластики. Звери разных континентов. Лепка животных (объемным способом)	1	3	4
6	Театр кукол. Пальчиковый театр. Куклы и персонажи по желанию.	1	5	6
7	Подарки к зимним праздникам. Лепка сказочных персонажей из зимних сказок и рождественской истории.	-	8	8
8	Технология лепки из пластин. Объемные работы..	1	7	8
9	Лепка композиций на плоскостной основе. Зимняя плоскостная композиция. Цветочные композиции на плоскостной основе.	-	8	8
10	«Посуда»; (пластовым и жгутовым способом):	1	3	4
11	Пасхальные сувениры.	0.5	3.5	4
12	Фигуры со сквозными узорами.	0.5	3.5	4
13	Традиционная народная игрушка. Дымковская	1	3	4
14	Коллективная творческая работа. Выставка лучших работ.	-	2	2
	итого	8	64	72

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж».
МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11
Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна
Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»
МОДУЛЬ «ЖИВАЯ ГЛИНА»
Стартовый уровень. 1 – й год обучения

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие. Искусство керамики как одно из древнейших в культуре народов мира.	1	6	
2	Секреты волшебной глины. Технология заготовки, хранения, разминания.	1	6	
3	Технология лепки из пласта глины.	3	18	
4	Фантазийные работы в плоскостной технике. Панно на плоской основе.	5	30	
5	Скульптура малой пластики. Звери разных континентов. Лепка животных (объемным способом)	2	12	
6	Театр кукол. Пальчиковый театр. Куклы и персонажи по желанию.	3	18	
7	Подарки к зимним праздникам. Лепка сказочных персонажей из зимних сказок и рождественской истории.	4	24	
8	Технология лепки из пластин. Объемные работы..	4	24	
9	Лепка композиций на плоскостной основе. Зимняя плоскостная композиция. Цветочные композиции на плоскостной основе.	4	24	
10	«Посуда»; (пластовым и жгутовым способом):	2	12	
11	Пасхальные сувениры.	2	12	

12	Фигуры со сквозными узорами.	2	12	
13	Традиционная народная игрушка. Дымковская	2	12	
14	Коллективная творческая работа. Выставка лучших работ.	1		6
	итого	36	210	6

**Базовый уровень 2 год обучения
модуль «Живая глина».**

Учебно-тематический план.

№	Тема занятий	Тео рия	прак тика	все го
1	Мифы и легенды о глине.	2	-	2
2	Технология обжига разных типов керамической массы.	2	-	2
3	Способы лепки и приемы декоративного оформления изделий.	-	6	6
4	Традиционная народная игрушка.	1	3	4
5	Способы художественного декорирования керамики.	2	2	4
6	Керамические краски (глазури, эмали, ангобы и другие).	2	2	4
7	Роспись ангобами.	-	4	4
8	Технология покрытия обожженных глиняных изделий гуашью.	1	3	4
9	Изготовление настенного панно.	-	6	6
10	Технология изготовления игрушки-свистульки.	2	2	4
11	Спиральная лепка сосудов из жгутов.	0,5	3,5	4
12	Лепка на гончарном круге	-	4	4
13	Изразцы. Основные особенности изготовления изразцов в старину и их применение.	1	3	4
14	Скульптура из глины.	1	5	6
15	Плоскостное панно с использованием фигур человека.	-	6	6
16	Творческие проекты.	1	7	8
	итого	15,5	56,5	72

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»

МОДУЛЬ «ЖИВАЯ ГЛИНА»

Базовый уровень. 2 – й год обучения

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Мифы и легенды о глине.	1	2	
2	Технология обжига разных типов керамической массы.	1	2	
3	Способы лепки и приемы декоративного оформления изделий.	3	6	
4	Традиционная народная игрушка.	2	4	
5	Способы художественного декорирования керамики.	2	4	
6	Керамические краски (глазури, эмали, ангобы и другие).	2	4	
7	Роспись ангобами.	2	4	
8	Технология покрытия обожженных глиняных изделий гуашью.	2	4	
9	Изготовление настенного панно.	3	6	
10	Технология изготовления игрушки-свистульки.	2	4	
11	Спиральная лепка сосудов из жгутов.	2	4	
12	Лепка на гончарном круге	2	4	
13	Изразцы. Основные особенности изготовления изразцов в старину и их применение.	2	4	
14	Скульптура из глины.	3	6	
15	Плоскостное панно с использованием фигур человека.	3	6	

16	Творческие проекты.	4	8	2
	итого	36	72	2

Воспитательная работа

Цель : Приобщать обучающихся к системе культурных ценностей.

Прививать интерес к культуре своей Родины, своего края, к истокам народного творчества. Формировать основы художественного восприятия через знакомство с декоративно прикладным искусством.

Задачи:

- Расширять знания о различными видами декоративно- прикладного искусства
- Развивать творческие способности, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей
- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности

Содержание деятельности по направленности:

- Участие в делах детского центра
- Участие в социально значимых мероприятиях МОУ ЦК «Китеж, района
- Участие в выставках, конкурсах
- Участие в акциях
- Праздничные мероприятия, приуроченные к определенным календарным датам
- Тематические беседы, викторины
- Экскурсии

Работа с родителями:

- Родительские собрания
- Участие в проведение мероприятий, мастер-классов
- Консультации