Управление образования Воскресенского муниципального района
Нижегородской области

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»

Принята на заседании
педагогического совета
от 31.08.2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МОУ ЦК «Китеж»
Н. В. Филатова
Приказ № 46 от 31 августа 2023 г.

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж».

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11
Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна
Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа художественной направленности
«Планета творчества (Рабочая программа)

Возраст обучающихся: 5–18 лет
Срок реализации: 4 года

Авторы-составители:
Лудина Анастасия Дмитриевна,
Ручина Ирина Константиновна,
педагоги
дополнительного образования
высшей квалификационной категории

с. Владимирское, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) модульная, уровневая программа «Планета творчества» художественной направленности, разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г., № 678-р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (утверждён приказом Минпросвещения РФ от 27.07.2022 г., № 629);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки России от 18 ноября 2015 года №09-3242;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41 Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-«Санитарно-эпидемиологические Требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Устав МОУ ЦК «Китеж», утвержденный постановлением Администрации Воскресенского муниципального района от 20.07.2020 г., № 568.

ДООП «Планета творчества» Программа состоит из 2 самостоятельных модулей: «Волшебная нить», «Живая глина» каждый из модулей рассчитан на 3-4 года обучения:

- стартовый уровень – 1 год;
- базовый уровень - 2 года;
- углублённого уровня - 1 год.

Актуальность программы. Народные промыслы всегда были важной составляющей экономики России. В эпоху глобализации культуры развитие

народных промыслов особенно актуально, так как это один из способов сохранения национальных традиций.

Наши предки любили красоту и умели ее творить. Вещи, окружавшие их, украшали резьбой, вышивкой, многоцветной росписью. Самые простые изделия под рукой мастера становились редкой драгоценностью. Искусство и красота незаметно существовали рядом с человеком от его рождения до смерти. Знание народных традиций, зачастую тесно связанных с декоративно – прикладным искусством, играет особую роль в развитии у детей эмоционально – эстетического отношения к национальной культуре, к пониманию национальных культур других народов.

Изучение декоративно-прикладного искусства дает возможность расширить кругозор, активизировать образное мышление, а также наиболее полно выявить индивидуальные способности каждого ребенка. Программа актуальна, поскольку является модульно - комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Она дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Новизна программы. В связи с быстрым ростом объема знаний, увеличением количества часов дисциплин естественнонаучного цикла, наблюдается тенденция к снижению познавательной творческо-практической деятельности учащихся. В связи с этим возникает потребность в создании комплексных и модульных программ, посвященных не отдельному виду декоративно-прикладного творчества, а включающих одновременно несколько разделов. Такая программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения – особого отношения к миру и понимания места человека в нем, правильного представления о взаимосвязи «Природа – Человек».

Ребенок может выбрать все модули одновременно или один на выбор. Это зависит от желания ребенка и его родителей. Программа, являясь модульной, позволяет избежать монотонности в обучении, благодаря овладению учащимися разнообразными видами декоративно-прикладного творчества.

На занятиях декоративно-прикладного творчества учащиеся имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах. Задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии, или педагогом. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты, как упрощения, так и усложнения задания. Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел.

Цель программы. Ознакомление обучающихся с культурными традициями обеспечение условий для творческой активности, саморазвития и самореализации средствами декоративно прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
- Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
- Обучить технологиям различных видов рукоделия.

Развивающие:

- Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка;
- фантазию, наблюдательность.
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение,

- внимание.

Развивать положительные эмоции и волевые качества.

Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- Приобщать обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной; Формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении.
- Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
- Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей

Адресат программы. ДООП модульная программа «Планета творчества» реализуется с учётом учебно-воспитательных условий и возрастных особенностей учащихся. Программа рассчитана на обучение детей с 6-18 лет.

Программа предназначена для детей 6-18 лет. Кратко характеризуя психолого- педагогические особенности данного возраста, можно выделить то, что основным видом деятельности детей является учение, а оценку проделанной работы обучающиеся воспринимают как оценку своих стараний, прилежания, а не качества. Школьники с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Правда, их больше увлекает сам процесс учения, и они проявляют в этом отношении большую активность и старательность. У детей данного возрастного периода продолжает проявляться потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Они готовы часами играть в подвижные игры, не могут долго сидеть в застывшей позе. Характерна для этого возраста потребность во

внешних впечатлениях. Обычно потребности детей этого возраста носят первоначально личную направленность, но в результате систематической работы приобретают общественную. Для познавательной деятельности ребенка данного возраста характерна прежде всего эмоциональность восприятия. Запоминают школьники первоначально не то, что является наиболее существенным с точки зрения учебных задач, а то, что произвело на них наибольшее впечатление: то, что интересно, эмоционально окрашено, неожиданно или ново. В этом возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как любовь к Родине и национальная гордость. Ребята этого возраста, как правило, безгранично верит педагогу, который является для него непререкаемым авторитетом. Все эти психолого-педагогические особенности необходимо учитывать при реализации программы.

Срок реализации - 4 года. Объем учебной нагрузки 4 часа в неделю, 144 часа в год по каждому модулю.

Реализация данной программы проводится в студиях декоративно – прикладного творчества.

Каждый из модулей предусматривает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков детей от одной ступени к другой. Программа предполагает усложнение заданий в соответствии, с возрастными особенностями детей.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

- исторический аспект;
- связь с современностью;
- освоение основных технологических приемов, выполнение учебных упражнений и заданий;
- выполнение творческих или проектных работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас обучающихся. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во

время работы. С первых занятий перед учащимися ставится задача: определить назначение своего изделия, и работать по плану:

- эскиз;
- воплощение в материале;
- выявление формы с помощью декоративных фактур.

Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления изделия.

Программой предусмотрены творческие проекты по темам программы, а также в нее включены посещения музеев, участие в конкурсах и выставках.

Формы организации учебной деятельности

- индивидуальная;
- индивидуально-групповая;
- фронтальная;
- экскурсия;
- конкурс;
- выставка.

Формы организации занятий – беседы, консультации, практикумы, экскурсии, встречи с мастерами прикладного искусства (при возможности) и старшими обучающимися данного направления, совместная деятельность педагога и обучающихся по разработке творческих композиций.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративные (демонстрация изделий, иллюстраций, работа по таблицам);
- репродуктивные (работа по образцам);
- частично-поисковые (выполнение вариативных заданий);
- творческие (творческие задания, эскизы, проекты);
- исследовательские (исследование свойств бумаги, красок, а также других материалов для работы в объёме)

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

К числу важнейших элементов работы по данной программе относится система отслеживания результатов обучения.

На протяжении всего учебного процесса предполагается проводить следующие формы контроля знаний:

- беседы в форме «вопрос-ответ» с ориентацией на сопоставление,
- сравнение, выявление общего и особенного. Такой вид контроля развивает мышление ребенка, умение общаться, выявляет устойчивость его внимания. Опрос проводится доброжелательно и тактично, что позволяет обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка.
- беседы с элементами викторины или конкурса позволяющие повысить интерес к изучаемой теме;
- наблюдения, контрольные тесты для проверки знаний, умений и навыков;

Основной формой подведения итогов обучения является: участие в выставках различного уровня.

Оценочные формы детских работ

- оценка педагога;
- оценка детей;
- самооценка своей работы;
- отбор работ на выставки;
- участие в выставках - конкурсах.

Диагностические материалы представлены в каждом модуле.

Прогнозируемые результаты:

- дети получают возможность развить воображение, образное мышление,
- интеллект, фантазию, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его

- современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки
- различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и
- сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов
или
- с новыми функциями уже известных инструментов;
- самостоятельно создавать полезные и практичные изделия,
- осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе:
умение
- общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь
- другим, принимать различные роли, оценивать деятельность
- окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в оформлении студии;
- сформировать навыки работы со специальной литературой.

Кадровое обеспечение:

Занятие по модулю «Волшебная нить» проводит педагог дополнительного образования с высшей квалификационной категорией с педагогическим стажем 19 лет.

Занятие по модулю «Живая глина» проводит педагог дополнительного образования с педагогическим образованием и высшей квалификационной категорией с педагогическим стажем 6 лет.

МОДУЛЬ «ВОЛШЕБНАЯ НИТЬ»

«Мастерская Капитошки». Стартовый уровень - 1 год обучения

Цель. Формировать начальные навыки в бисероплетении, вышивке и изготовлении игрушки из помпонов.

Задачи:

- познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными материалами и инструментами для изготовления изделий из бисера, вышивке и мягкой игрушки из помпонов;
- изучить основы различных техник декоративно-прикладного творчества;
- прививать художественный вкус и аккуратность при изготовлении изделий;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (72 ЧАСА)

№	Название темы	теория	практика	всего
I	Вводное занятие.	1	1	2
II	Радуга цветов. Знакомство с цветами и цветовым кругом.	1	1	2
III	Загадочная бисеринка. 24 часа			
	1. Как появился бисер, его использование.	1	1	2
	2. Плоские фигурки из бисера	2	20	22
VI	Веселая ниточка. 20 часов			
	1. Игрушки из ниток	1	5	6
	2. Игрушки из помпонов	1	13	14
V	Волшебный стежок. 22 часа			
	1. Изонить. Введение	1	1	2
	2. Волшебные уголки	1	3	4
	3. Волшебные круги	1	3	4
	4. Узоры из углов и окружностей	1	11	12
VII	Итоговое занятие	1	1	2
	Итого:	12	60	72

Ожидаемые результаты. В результате изучения модуля учащиеся приобретают:

Учащиеся должны знать:

- историю возникновения бисера, игрушки и вышивки в технике изонить;
- инструменты и материалы, которые используются для плетения фигурок из бисера, изготовления игрушек из помпонов и вышивке в технике изонить;
- последовательность и технологию выполнения изделий;
- основы цветоведения (цвета, удачно сочетаемые в изделиях);
- правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.

Учащиеся должны уметь:

- подбирать рационально инструменты, приспособления, материалы для изготовления изделий;
- пользоваться схемами для плетения фигурок, вышивания; пользоваться выкройками для изготовления и отделки игрушек;
- подбирать материал с учетом законов цветоведения;
- последовательно изготовить простую игрушку из помпонов, фигурку из бисера, панно (по образцу или технологической карте);
- выполнять декоративную отделку готовых изделий;

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Планета творчества»

Модуль «Волшебная нить» (Мастерская Капитошки)

Стартовый уровень

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	2	
2	Радуга цветов. Знакомство с цветами и цветовым кругом.	1	2	
3	Загадочная бисеринка.	12	24	
4	Веселая ниточка	10	20	
5	Волшебный стежок	11	22	
6	Итоговое занятие	1		2
7	итого	36	70	2

МОДУЛЬ «ВОЛШЕБНАЯ НИТЬ»

Мастерская «Умелые ручки». Базовый уровень – 1-й год обучения

Цель. Формировать навыки в бисероплетении, вышивке и изготовлении мягкой игрушки.

Задачи:

- познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными материалами и инструментами для изготовления изделий из бисера, вышивке и мягкой игрушки;
- изучить основы различных техник декоративно-прикладного творчества;
- прививать художественный вкус и аккуратность при изготовлении изделий.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (72 ЧАСА)

№	Название темы	теория	практика	всего
I	Вводное занятие.	1	1	2
II	Бисерная сказка. 24 часа. 1.История появления и развития бисероплетения	1	-	1
	Объёмные игрушки из бисера			15
	4.Бисерное ткачество. Техника бисерного ткачества.	1	7	8
III	Сказка своими руками. 24 часов. 1.История игрушки. Виды игрушек.	1	1	2
	Виды швов. Виды тканей.	1	1	2
	2.Игрушки – помощники.	2	4	6
	3.Объёмная игрушка. Малозлементные игрушки из ткани и меха.	2	12	14
V	Чудо-крестик. 20 часов. 1.История и традиция вышивания на Руси.	2	-	2
	2. Простой крест. Освоение техники вышивания.	1	17	18
VIII	Итоговое занятие. 2 часа. Проведение выставки работ учащихся. Аттестация.	1	1	2
	итого	16	56	72

Ожидаемые результаты. В результате изучения модуля учащиеся приобретают:

Дети будут знать:

- технику безопасности при работе с материалами и инструментами;
- правила оснащения рабочего места;
- историю и традиции изучаемых видов рукоделия;
- виды и особенности материалов и приспособлений для изготовления изделий из бисера, вышивке и мягкой игрушки;
- правила использования схем и лекал;
- выполнять изделия по образцу.

Дети могут уметь:

- пользоваться простыми и специальными инструментами;
- приобрести навыки бисероплетения в технике «параллельное низание», «бисерное ткачество»;
- использовать в работе основные виды ручных швов «вперед иголку», «назад иголку», «через край», «обметочный»;
- владеть приёмами изготовления не сложных игрушек (крой и пошив деталей игрушки, набивка, сборка);
- приобрести навыки в вышивании, «простой крест» (горизонтальные, вертикальные линии, диагональные линии).

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж».

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»
модуль «Волшебная нить» (Мастерская умелые ручки)
Базовый уровень 1-й год обучения

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	2	
2	Бисерная сказка	12	24	
3	Сказка своими руками	12	24	
4	Чудо-крестик	10	20	
5	Итоговое занятие	1		2
6	итого	36	70	2

МОДУЛЬ «ВОЛШЕБНАЯ НИТЬ»

«Мастерская рукоделия». Базовый уровень – 2 - й год обучения.

Цель. Сформировать стойкие знания и интерес к бисероплетению, вышивке и изготовлению мягкой игрушки.

Задачи:

- расширять знания по истории и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- отрабатывать различные техники декоративно-прикладного творчества
- научить проявлять фантазию и использовать полученные навыки и знания в процессе изготовления различных изделий
- развивать положительные эмоции и волевые качества

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (72 ЧАСА)

№	Название темы	теория	практика	Всего
I	Вводное занятие 2 часа.	1	1	2
II	Чарующий бисер. 18 часов.			
	1.История украшений.	1	-	1
	3.Плетение в две нити. Техника плетения «крестик»	1	7	8
	1.2. Ажурное плетение. Техника плетения «колечки».	1	8	9
III	Сказочный мир. 28 часов			
	1.Объёмные игрушки	2	16	18
	2.Игрушки на каркасе	1	9	10
IV	Загадочный крестик. 22 часов.			
	1.«Вышивание – старинное женское ремесло».	1	-	1
	2. Простой крест. Освоение техники вышивания.	2	19	21
V	Итоговое занятие. 2 часа. Проведение выставки работ учащихся. Аттестация.	1	1	2
	итого	11	61	72

Ожидаемые результаты. В результате изучения модуля, учащиеся приобретают:

Дети будут знать:

- правила пользования цветовым кругом;
- историю традиций бисерного рукоделия на Руси, историю игрушки;
- о схемах их разновидностях и особенностях;
- о видах и характеристиках тканей;
- обереговую символику в вышивке;

Дети будут уметь:

- спланировать все стадии предстоящей работы для конкретного изделия;
- планировать трудовой процесс и соответственно оборудовать рабочее место;
- приобрести навыки бисероплетения в технике «крестик», «колечки»;
- читать и выполнять изделие по схеме;
- распознавать ткани по внешнему виду и на ощупь;
- владеть приёмами изготовления более сложных игрушек и куклы (крой и пошив деталей игрушки, набивка, сборка);
- вышивать в технике «простой крест» с использованием не сложных схем.

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж».

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»

Модуль «Волшебная нить» (Мастерская рукоделия)

Базовый уровень 2 – й год обучения

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	2	
2	Чарующий бисер	9	18	
3	Сказочный мир	14	28	
4	Загадочный крестик.	11	22	
5	Итоговое занятие	1		2
6	итого	36	70	2

МОДУЛЬ «ВОЛШЕБНАЯ НИТЬ»

«Творческая мастерская» Углубленный уровень - 1 год обучения.

Цель: приобретение опыта творческой деятельности во время разработки творческих проектов и современных техник декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать знания о творческой проектной деятельности, умения изготавливать изделия в современных техниках декоративно - прикладного искусства;
- приобретение умений применять полученные знания на практике;
- знание правил техники безопасности;
- сформировать умение добывать информацию;
- развитие практических умений и навыков по созданию творческих работ
- формирование специальных компетенций (освоение инструментария декоративно прикладного искусства, новых технологий работы с различными материалами, навыки оформления творческих, проектных работ).

Личностные:

- формирование умения вести диалог;
- развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- развитие творческой активности, проявление инициативы и любознательности;
- развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные:

- формирование умения работать с различными источниками информации;

- формирование рефлексивных умений;
- формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- развитие возможностей для самореализации личности учащегося.

Межпредметные связи: в процессе обучения по программе учащиеся применяют полученные знания, умения и навыки на уроках технологии, математики, рисования.

Личностными результатами освоения учащимися данного модуля являются:

- умение оценивать и анализировать результаты своей творческой деятельности;
- формирование нравственных качеств личности: человечности, обязательности, ответственности;
- привитие культуры поведения и бесконфликтного общения;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.

Метапредметные результаты освоения учащимися данного модуля являются:

- планирование этапов творческого проекта, творческой деятельности;
- проявление творческого подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- Защита результатов своей деятельности;
- умение выбирать для решения задач различных источниках информацию, включая энциклопедии, книги, интернет- ресурсы;
- умение осуществлять контроль своих действий и по необходимости корректировать их согласно требованиям;

Предметные результаты освоения учащимися данного модуля являются:

- умение выполнять планируемое изделие и организовать рабочее место;

- сформированные навыки работы с различными техниками, художественными материалами в декоративно-прикладной деятельности;
- знание основ и использование средств изобразительного искусства: композицию, форма, цвет, объём, фактуру и различные художественные материалы для создания художественного образа.

Одним из главных результатов реализации модуля является создание ребенком творческого проекта, выполненного грамотно и оригинально. В итоге обучения у выпускников сформируются основы проектирования, потребность в творчестве, первоначальное представление о профессии дизайнера. Разовьется образное мышление и воображение, творческие способности, художественный вкус. Обучающиеся овладеют практическими умениями и навыками в различных художественной деятельности: рисунке, моделирование и конструирование, декоративно-прикладном искусстве; научатся работать с эскизами. Планировать свою творческую деятельность, работать над творческими проектами индивидуально и в коллективе преследуя общие цели и задачи.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (144 ЧАСА)
4 - й год обучения (углубленный уровень)**

№	Тема занятий	Теория	Практика	Всего
I	Вводное занятие	2	-	2
II	Проектирование творческих проектов (теоретический и практический цикл) 2.1 Организационно-подготовительный этап. 2.2 Технологический этап 2.3 Заключительный этап	16	50	66
III	В мастерской творца	10	64	74
	3.1 Художественный войлок	4	24	28
	3.2 Авторская текстильная кукла	4	26	30
	3.3 Интерьерная игрушка	2	14	16
IV	Итоговое занятие	-	2	2
V	Итого	28	116	144

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Планета творчества»

модуль «Волшебная нить» (Творческая мастерская)

Углубленный уровень 1 группа

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	4	
2	Проектирование творческих проектов (теоретический и практический цикл)	33	132	
3	В мастерской творца	37	148	
	2.1 Художественный войлок	14	56	
	3.2 Авторская текстильная кукла	15	60	
	3.3 Интерьерная игрушка	8	32	
4	Итоговое занятие	1		4
5	Всего	72	284	4

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж».

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»
модуль «Волшебная нить» (Творческая мастерская)
Углубленный уровень 2 группа

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	2	
2	Проектирование творческих проектов (теоретический и практический цикл)		66	
3	В мастерской творца	37	74	
	2.1 Художественный войлок	14	28	
	3.2 Авторская текстильная кукла	15	30	
	3.3 Интерьерная игрушка	8	16	
4	Итоговое занятие	1		2
5	Всего	36	142	2

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж».

МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»

модуль «Волшебная нить» (Творческая мастерская)
Углубленный уровень
Индивидуальные занятия

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие	1	2	
2	Проектирование творческих проектов (теоретический и практический цикл)		66	
3	В мастерской творца	37	74	
	2.1 Художественный войлок	14	28	
	3.2 Авторская текстильная кукла	15	30	
	3.3 Интерьерная игрушка	8	16	
4	Итоговое занятие	1		2
5	Всего	36	142	2

МОДУЛЬ «ЖИВАЯ ГЛИНА»

Стартовый уровень. 1 – й год обучения

Цель. Выявление уровня и развитие способностей детей, через декоративно-прикладное творчество.

Задачи:

Обучающие:

- формировать основы лепки, композиции;
- формировать навык лепки с натуры, по представлению, воображению;
- расширять познания детей в области культурного наследия страны и своей малой родины.

Воспитательные:

- формировать у детей чувство партнерства, товарищества;
- воспитывать художественный вкус, любознательность;
- воспитывать художественную культуру, как неотъемлемую часть духовной культуры.

Развивающие:

- формировать способности в выборе способов и приемов в сюжетной, предметной, и декоративной лепке;
- развивать восприятие и фантазию;
- развивать интеллектуальные операции;
- развивать механизм самостоятельного решения творческого замысла.

Тематическое планирование.

№	Тема занятий	теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Искусство керамики как одно из древнейших в культуре народов мира.	2	-	2
2	Секреты волшебной глины. Технология заготовки, хранения, разминания.	-	2	2
3	Технология лепки из пласта глины.	1	5	6
4	Фантазийные работы в плоскостной технике. Панно на плоской основе.	1	9	10
5	Скульптура малой пластики. Звери разных континентов. Лепка животных (объемным способом)	1	3	4
6	Театр кукол. Пальчиковый театр. Куклы и персонажи по желанию.	1	5	6
7	Подарки к зимним праздникам. Лепка сказочных персонажей из зимних сказок и рождественской истории.	-	8	8
8	Технология лепки из пластин. Объемные работы..	1	7	8
9	Лепка композиций на плоскостной основе. Зимняя плоскостная композиция. Цветочные композиции на плоскостной основе.	-	8	8
10	«Посуда»; (пластовым и жгутовым способом):	1	3	4
11	Пасхальные сувениры.	0.5	3.5	4
12	Фигуры со сквозными узорами.	0.5	3.5	4
13	Традиционная народная игрушка. Дымковская	1	3	4
14	Коллективная творческая работа. Выставка лучших работ.	-	2	2
	итого	8	64	72

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Планета творчества»

МОДУЛЬ «ЖИВАЯ ГЛИНА»

Стартовый уровень. 1 – й год обучения

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие. Искусство керамики как одно из древнейших в культуре народов мира.	1	2	
2	Секреты волшебной глины. Технология заготовки, хранения, разминания.	1	2	
3	Технология лепки из пласта глины.	3	6	
4	Фантазийные работы в плоскостной технике. Панно на плоской основе.	5	10	
5	Скульптура малой пластики. Звери разных континентов. Лепка животных (объемным способом)	2	4	
6	Театр кукол. Пальчиковый театр. Куклы и персонажи по желанию.	3	6	
7	Подарки к зимним праздникам. Лепка сказочных персонажей из зимних сказок и рождественской истории.	4	8	
8	Технология лепки из пластин. Объемные работы..	4	8	
9	Лепка композиций на плоскостной основе. Зимняя плоскостная композиция. Цветочные композиции на плоскостной основе.	4	8	
10	«Посуда»; (пластовым и жгутовым способом):	2	4	
11	Пасхальные сувениры.	2	4	

12	Фигуры со сквозными узорами.	2	4	
13	Традиционная народная игрушка. Дымковская	2	4	
14	Коллективная творческая работа. Выставка лучших работ.	1		2
	итого	36	72	2

**Базовый уровень 1 год обучения
модуль «Живая глина».**

Цель модуля: развитие творческих способностей и стремления к самостоятельному творчеству детей, через изобразительную деятельность.

Задачи:

Обучающие:

- научить обобщать собственный опыт художественно-творческой деятельности;
- научить самостоятельному решению творческого замысла;
- расширять познания детей в области культурного наследия своей страны и своей малой Родины.

Воспитательные:

- формировать у детей чувство партнерства, товарищества;
- воспитывать художественный вкус, любознательность;
- воспитывать художественную культуру, как неотъемлемую часть духовной культуры.

Развивающие:

- развивать восприятие и фантазию;
- развивать эстетические и нравственные нормы и идеалы;

Тематическое планирование.

№	Тема занятий	теория	Практика	всего
1	Повторение правил безопасности работы в студии.	1	1	2
2	Плоскостные работы.	1	3	4
3	Лепка на гончарном круге.	2	6	8
4	Основы рисования фигуры человека. Лепка композиции с фигурами людей.	2	6	8
5	Мелкая пластика. Цветочные композиции. Бытовые предметы, украшенные цветами из глины.	1	5	6
6	Изготовление новогодних сувениров.	1	5	6
7	Фигуры со сквозными узорами	1	3	4
8	Изготовление светильников различной формы.	-	4	4
9	Роспись ангобами	1	3	4
10	Освоение новых способов лепки.	1	5	6

11	Традиционная народная игрушка.	1	3	4
12	Скульптура малой и средней величины.	1	5	6
13	Изготовление ювелирных украшений.	1	3	4
14	Работы на свободную тему «Планета красоты».	-	6	6
	итого	14	58	72

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж».

МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»

МОДУЛЬ «ЖИВАЯ ГЛИНА»
Базовый уровень. 1 – й год обучения

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводное занятие Повторение правил безопасности работы в студии.	1	2	
2	Плоскостные работы.	2	4	
3	Лепка на гончарном круге.	4	8	
4	Основы рисования фигуры человека. Лепка композиции с фигурами людей.	4	8	
5	Мелкая пластика. Цветочные композиции. Бытовые предметы, украшенные цветами из глины.	3	6	
6	Изготовление новогодних сувениров.	3	6	
7	Фигуры со сквозными узорами	2	4	
8	Изготовление светильников различной формы.	2	4	
9	Роспись ангобами	2	4	
10	Освоение новых способов лепки.	3	6	
11	Традиционная народная игрушка.	2	4	
12	Скульптура малой и средней величины.	3	6	
13	Изготовление ювелирных украшений.	2	4	
14	Работы на свободную тему «Планета красоты».	3	6	2
	Итого	36	72	2

Базовый уровень 2 год обучения
модуль «Живая глина».

Цель: совершенствование полученных навыков изобразительной деятельности, развитие творческих способностей и стремления к самостоятельному творчеству детей, через декоративно-прикладное творчество.

Задачи:

Обучающие:

- обобщать и использовать накопленный опыт в художественно-творческой деятельности;
- расширять познания детей в области культурного наследия своей страны и своей малой Родины.

Воспитательные

- воспитывать художественный вкус, любознательность;
- воспитывать художественную культуру, как неотъемлемую часть духовной культуры.

Развивающие

- развивать восприятие и фантазию;
- развивать интеллектуальные операции;
- формировать способности в выборе способов и приемов в сюжетной, предметной, и декоративной лепке.

Учебно-тематический план.

№	Тема занятий	Тео рия	прак тика	все го
1	Мифы и легенды о глине.	2	-	2
2	Технология обжига разных типов керамической массы.	2	-	2
3	Способы лепки и приемы декоративного оформления изделий.	-	6	6
4	Традиционная народная игрушка.	1	3	4
5	Способы художественного декорирования керамики.	2	2	4
6	Керамические краски (глазури, эмали, ангобы и другие).	2	2	4
7	Роспись ангобами.	-	4	4
8	Технология покрытия обожженных глиняных изделий гуашью.	1	3	4
9	Изготовление настенного панно.	-	6	6
10	Технология изготовления игрушки-свистульки.	2	2	4
11	Спиральная лепка сосудов из жгутов.	0,5	3,5	4

12	Лепка на гончарном круге	-	4	4
13	Изразцы. Основные особенности изготовления изразцов в старину и их применение.	1	3	4
14	Скульптура из глины.	1	5	6
15	Плоскостное панно с использованием фигур человека.	-	6	6
16	Творческие проекты.	1	7	8
	итого	15,5	56,5	72

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр культуры «Китеж»,
МОУ ЦК «Китеж»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00a13bf81ca8cd73ca35145bb59c09e11

Кому выдан: Филатова Наталья Владимировна

Действителен: с 24 октября 2023 по 16 января 2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Планета творчества»

МОДУЛЬ «ЖИВАЯ ГЛИНА»
Базовый уровень. 2 – й год обучения

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Мифы и легенды о глине.	1	2	
2	Технология обжига разных типов керамической массы.	1	2	
3	Способы лепки и приемы декоративного оформления изделий.	3	6	
4	Традиционная народная игрушка.	2	4	
5	Способы художественного декорирования керамики.	2	4	
6	Керамические краски (глазури, эмали, ангобы и другие).	2	4	
7	Роспись ангобами.	2	4	
8	Технология покрытия обожженных глиняных изделий гуашью.	2	4	
9	Изготовление настенного панно.	3	6	
10	Технология изготовления игрушки-свистульки.	2	4	
11	Спиральная лепка сосудов из жгутов.	2	4	
12	Лепка на гончарном круге	2	4	
13	Изразцы. Основные особенности изготовления изразцов в старину и их применение.	2	4	
14	Скульптура из глины.	3	6	
15	Плоскостное панно с использованием фигур человека.	3	6	
16	Творческие проекты.	4	8	2
	итого	36	72	2